

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Online? **On mind!** – Per un uso consapevole della rete

La scuola odierna si confronta con scenari complessi che si fondano sulla diffusione della tecnologia e dei sistemi digitali. In tal senso, è necessario stabilire un piano di “educazione digitale” che promuova il ruolo attivo e responsabile degli utenti e si impegni a sensibilizzare gli stessi circa i possibili pericoli presenti in rete.

L’Unità di Apprendimento è inserita nel progetto volto a contrastare i fenomeni di *Bullismo* e *Cyberbullismo*, coordinato dalla prof.ssa Giusi Fabozzi. Esso rientra, a pieno titolo, nel nuovo prospetto didattico relativo all’Educazione Civica, con particolare riferimento al nucleo concettuale della *Cittadinanza digitale*.

Il percorso coinvolge diverse discipline e si prefigge lo scopo di formare cittadini consapevoli e responsabili, con buon auspicio alle pratiche di pensiero critico, in relazione all’utilizzo della rete. Individui che sappiano imparare a vivere con gli altri in armonia, nel rispetto delle persone e delle regole, a vantaggio di se stessi e dell’intera comunità.

Discipline coinvolte: ed. civica, italiano, inglese e francese, tecnologia, arte e immagine, scienze motorie.

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Denominazione	Online? On mind! – Per un uso consapevole della rete
Prodotto atteso	<p>Classi prime: elaborazione di un Testo Regolativo relativo alle buone pratiche di utilizzo della rete.</p> <p>Classi seconde: produzione di un Logo, simbolo della lotta al fenomeno in oggetto.</p> <p>Classi terze: realizzazione di una Brochure per una potenziale campagna di sensibilizzazione</p> <p><i>I prodotti saranno realizzati individualmente (causa piano di sicurezza Covid-19) e potranno essere creati sia in formato digitale che in forma cartacea (a scelta).</i></p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Destinatari	Alunni della scuola secondaria di I grado – classi prime, seconde e terze
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere• Conoscere la struttura di vari tipi di testo• Pianificare un testo scritto• Conoscere gli elementi essenziali della rete e dei dispositivi tecnologici• Produrre creativamente• Utilizzare con familiarità gli strumenti di cancelleria
Fase di applicazione	Secondo quadrimestre
Competenze	<ul style="list-style-type: none">• Comunicazione nella madrelingua• Competenze sociali e civiche• Competenza digitale• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
Descrittori	<ul style="list-style-type: none">○ Comunicazione nella madrelingua<ul style="list-style-type: none">- Lettura e comprensione- Ascolto e comprensione- Comunicazione e interazione- Produzione scritta○ Competenze sociali e civiche<ul style="list-style-type: none">- Rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente circostante- Collaborazione ed interazione- Rispetto delle regole condivise- Impegno nel portare a termine il lavoro○ Competenza digitale<ul style="list-style-type: none">- Ricerca ed elaborazione di informazioni- Comunicazione mediante la pluralità dei linguaggi tecnologici○ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare<ul style="list-style-type: none">- Organizzazione delle conoscenze- Ricerca e utilizzo di nuove informazioni- Consapevolezza del proprio operato- Capacità critica

Obiettivi di apprendimento**Ed. civica- per tutte le classi**

- Sensibilizzare alla partecipazione attiva in ambito scolastico, familiare e sociale.
- Sviluppare un forte senso di responsabilità e rispetto per i diritti propri e degli altri
- Sensibilizzare ai valori e ai principi fondanti il nostro Stato: uguaglianza, legalità, solidarietà e convivenza democratica
- Favorire il confronto tra le diversità
- Sensibilizzare ad un uso corretto della rete

Italiano – classi prime

- Leggere ad alta voce in modo espressivo vari testi, usando pause e intonazioni per comprendere lo sviluppo del testo
- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi
- Esporre con chiarezza un argomento di studio

Italiano – classi seconde

- Leggere testi di vario tipo individuando tematiche, intenzioni comunicative e formulando ipotesi
- Scrivere testi di forma diversa corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguandoli a situazione, argomento, scopo e destinatario
- Narrare esperienze, eventi e trame usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione

Italiano – classi terze

- Leggere e confrontare informazioni ricavabili da più fonti, riorganizzarle e riutilizzarle per affrontare situazioni della vita quotidiana.
- Scrivere testi di forma diversa in modo corretto, integrando parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
- Argomentare le proprie tesi su diverse tematiche motivandole adeguatamente.

Tecnologia – classi prime

- Conoscere e utilizzare i dispositivi informatici
- Comprendere le regole della Netiquette
- Comprendere i problemi legati alla sicurezza nell'uso di internet e dei nuovi media.

Tecnologia – classi seconde

- Conoscere e utilizzare i dispositivi informatici, sapendo scegliere il più adatto ad una specifica applicazione
- Comprendere e applicare le regole della Netiquette
- Comprendere e saper come evitare i problemi legati alla sicurezza nell'uso di internet e dei nuovi media.

Tecnologia – classi terze

- Conoscere i dispositivi informatici, saper effettuare un confronto tra di essi per scegliere il più adatto ad una specifica applicazione e utilizzarli con sicurezza

UNITA' DI APPRENDIMENTO

- Comprendere e applicare le regole della Netiquette nei vari ambienti e ambiti di interazione online
- Riconoscere e sapere come evitare situazioni problematiche legate alla sicurezza nell'uso di internet e dei nuovi media, adottando consapevolmente comportamenti "sicuri"

Arte e Immagine – classi prime

- Leggere le immagini proposte dai social
- Conoscere a livello di base le tecniche di rappresentazione e l'uso del colore
- Riconoscere i codici e funzioni della comunicazione non verbale di base

Arte e Immagine – classi seconde

- Leggere in maniera approfondita le immagini proposte dai social
- Conoscere e adoperare le tecniche di rappresentazione e l'uso del colore nella costruzione di immagini
- Riconoscere e decodificare codici e funzioni della comunicazione non verbale all'interno dei social
-

Arte e Immagine – classi terze

- Leggere in maniera consapevole le immagini proposte dai social
- Conoscere e sperimentare le tecniche di rappresentazione e l'uso del colore nella costruzione di immagini e messaggi visivi
- Riconoscere, decodificare e creare codici e funzioni della comunicazione non verbale

Lingua inglese e francese (obiettivi comuni a tutte le classi)

- Sensibilizzare e istruire i ragazzi sulle caratteristiche del fenomeno del cyberbullismo e dotarli degli strumenti necessari per affrontarlo
- Fare conoscere ai ragazzi i pericoli della rete; aiutarli a sviluppare empatia nei confronti di chi subisce atti di bullismo e cyberbullismo
- Riflettere sulla responsabilità personale, come attori e come spettatori, di fronte a situazioni di questo genere, collegandosi ai temi di giustizia, del rispetto e dell'inclusione
- Migliorare le relazioni all'interno del gruppo classe; potenziare abilità e competenze di aiuto.

Scienze Motorie – classi prime, seconde e terze

- sensibilizzare e istruire i ragazzi sulle caratteristiche del fenomeno del bullismo e cyberbullismo e dotarli degli strumenti necessari per affrontarlo;
- fare conoscere ai ragazzi i pericoli della rete; aiutarli a sviluppare empatia nei confronti di chi subisce atti di bullismo e cyberbullismo;
- farli riflettere sulla responsabilità personale, come attori e come spettatori, di fronte a situazioni di questo genere, collegandosi ai temi di giustizia, rispetto e inclusione.

Obiettivi formativi	<p><u>Ed. Civica - per tutte le classi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscere le parti più significative della Costituzione ed imparare ad agire sulla base de suoi principi ○ Conoscere le trappole della rete e agire secondo misure di sicurezza <p><u>Italiano – classi prime</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Leggere, analizzare, comprendere e produrre un testo regolativo ○ Esporre con chiarezza e con lessico appropriato i contenuti <p><u>Italiano – classi seconde</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Leggere, analizzare, comprendere testi di vario tipo ○ Sviluppare uno spirito critico e creativo ○ Esporre con chiarezza e con lessico appropriato <p><u>Italiano - classi terze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Leggere, analizzare e comprendere un testo pubblicitario ○ Produrre brevi testi per una brochure ○ Esporre e argomentare con chiarezza e lessico appropriato <p><u>Tecnologia – classi prime</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscere le caratteristiche e le funzioni dei dispositivi informatici ○ Sapere quali sono e applica le regole della Netiquette quando scrive un’email, un post o un messaggio. ○ Leggere e analizzare con attenzione quanto trovato in rete <p><u>Tecnologia – classi seconde</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Conosce le caratteristiche e le funzioni dei dispositivi informatici, sa effettuare comparazioni tra di essi al fine di scegliere il più adatto alle sue necessità ○ Sa quali sono e applica con consapevolezza e sicurezza le regole della Netiquette quando scrive un’email, un post, un messaggio o interagisce online. ○ Legge e analizza con attenzione quanto trovato in rete e ne individua possibili problemi di sicurezza <p><u>Tecnologia – classi terze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Conosce approfonditamente le caratteristiche e le funzioni dei dispositivi informatici, sa effettuare comparazioni tra di essi e li utilizza con consapevolezza e sicurezza ○ Scrive, comunica, partecipa e interagisce in contesti virtuali diversi (email, forum, chat, social network, videogame, ecc.), applicando con consapevolezza e sicurezza le regole della Netiquette. ○ Legge, interpreta e analizza con attenzione quanto trovato in rete, ne individua possibili problemi di sicurezza e sa a chi inviare/comunicare le opportune segnalazioni
----------------------------	--

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
	<p><u>Lingua inglese e francese – classi prime, seconde e terze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Leggere e interpretare ○ Ricercare e tradurre ○ Produrre messaggi creativi <p><u>Arte e Immagine – classi prime, seconde e terze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Creare una immagine con un messaggio univoco e specifico. ○ Interpretare e decodificare i messaggi in internet <p><u>Scienze Motorie – classi prime, seconde e terze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Riconoscere il proprio ruolo e il proprio valore unico all'interno di una squadra. ○ Rispettare le regole e le diversità
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lezione frontale e dialogata ✓ Brainstorming ✓ Flipped classroom ✓ Tutoring ✓ Peer tutoring (in linea con le misure di sicurezza – Covid-19)
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Costituzione ✓ Normativa vigente su <i>Bullismo</i> e <i>Cyberbullismo</i> ✓ Filmati audio-video ✓ Letture (vari tipi di testo) ✓ PC ✓ LIM ✓ Altro (a scelta del docente)
Risorse umane (interne ed esterne)	Docenti; referente <i>Bullismo</i> e <i>Cyberbullismo</i> ; incontro con la polizia postale (proposta); incontro con la squadra di calcio locale (proposta).
CONOSCENZE E ABILITA'	
Ed. Civica	<p><u>Conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Costituzione – Art. 3 ✚ Approccio alla conoscenza di problematiche giovanili contemporanee. ✚ Consapevolezza del valore dell'“altro”. <p><u>Abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Accettare le diversità ✚ Saper tollerare gli altri

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Italiano	<p><u>Conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none">+ Codici e funzioni della comunicazione verbale+ Varietà lessicale in rapporto al contesto specifico richiesto+ Tecniche della produzione scritta di alcune tipologie di testi (scrittura creativa) <p><u>Abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none">+ Comprendere, utilizzare e interpretare testi di diverso tipo+ Pianificare e produrre testi di forma diversa, adeguandoli a situazione, argomento, scopo e selezionando il registro più adeguato.+ Saper realizzare forme di scrittura creativa+ Integrare le informazioni del testo con conoscenze proprie.+ Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee
Inglese - Francese	<p>I docenti di lingue straniere si attivano per proporre agli allievi materiale in lingua, nella fattispecie video e testi originali, da proporre nelle differenti classi come attività di warm-up. Dopo aver visionato i video e aver letto testi specifici sull'argomento, si passa alle attività che verranno calibrate in base alla tipologia stessa della classe: verranno utilizzati questionari guidati da cui si può passare ad un dialogo su traccia e alla produzione di testi personali, sempre in lingua, per la realizzazione del prodotto finale dell'intera UDA.</p> <p><u>Conoscenze:</u></p> <ul style="list-style-type: none">+ Lessico appropriato al tema in oggetto+ Uso consapevole dei social+ Riconoscere " i pericoli nascosti" negli strumenti di comunicazione interazione attualmente disponibili su internet quali i social network (Facebook) le chat e l'instant messaging (WhatsApp)+ I rischi derivanti dalla pubblicazione di contenuti personali anche su YouTube. <p><u>Abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none">+ Ricercare un lessico appropriato+ Esprimere correttamente in lingua brevi concetti n linea con la tematica in oggetto+ Adattare e tradurre i testi+ Produrre forme di scrittura creativa in lingua <p>+ </p>
Tecnologia (conoscenze e abilità comuni alle tre classi ma con grado crescente di difficoltà e approfondimento)	<p><u>Conoscenze:</u></p> <ul style="list-style-type: none">+ Netiquette+ Sicurezza nell'uso di internet e dei nuovi media. <p><u>Abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none">+ Comprendere e rispettare le regole della "buona educazione in rete"+ Usare consapevolmente e responsabilmente la rete e i social network, rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Scienze Motorie

Conoscenze

- ✚ Le regole nello sport. Il fair play

Abilità

- ✚ Le regole del fair play nello sport
- ✚ La diversità come risorsa nel lavoro di squadra e nello sport in generale
- ✚ La diversità come risorsa nel lavoro di squadra

Arte e Immagine

Conoscenze

- ✚ La costruzione dell'immagine: simbolo, immagine e ritratto
- ✚ Tecniche di rappresentazione e uso del colore
- ✚ Codici e funzioni della comunicazione non verbale

Abilità

- ✚ Comprendere, utilizzare e interpretare le immagini di diverso tipo
- ✚ "Progettare" una immagine
- ✚ Saper utilizzare le tecniche e i colori per costruire una immagine e/o un logo

Esperienze attivate

Fase 1 - Presentazione del progetto - pianificazione del lavoro con la classe

Educazione civica

Classi prime, seconde e terze.

L'insegnante presenta il progetto alla classe, declinandone contenuti e fasi di attuazione; indica le discipline coinvolte (con i rispettivi docenti di riferimento); annuncia i compiti autentici; raccoglie il riscontro dei discenti e, eventualmente, apre un dibattito.

Fase 2 - Conoscenza - Introduzione all'argomento

Educazione civica

- Classi prime: Art.3
- Classi seconde: Art. 13
- Classi terze: Art. 21

Italiano

- Classi prime: proposta di lettura e riflessione collettiva sul concetto di "diverso"
- Classi seconde: proposta di lettura e riflessione collettiva sul concetto di libertà individuale
- Classi terze: proposta di lettura e riflessione collettiva sulla libertà di pensiero

Inglese e francese

- Integrazione in lingua alle attività svolte in italiano per tutte le classi.

Arte e Immagine

- Classi prime: proposta di riflessione collettiva sul concetto di "immagine"
- Classi seconde: proposta di riflessione collettiva sui concetti di "immagine e persona"
- Classi terze: proposta di lettura e riflessione collettiva sul concetto di "diversità e omologazione"

Scienze Motorie

- Classi prime: proposta di riflessione collettiva sul concetto di "diverso"
- Classi seconde: proposta di riflessione collettiva sul concetto di libertà individuale
- Classi terze: proposta di riflessione collettiva sulla libertà di all'interno di un gruppo

Fase 3 - Riscontro e rielaborazione

Educazione civica

- Classi prime: memorizzazione dell'articolo 3 e breve riflessione scritta
- Classi seconde: memorizzazione dell'articolo 13 e riflessione scritta
- Classi terze: memorizzazione dell'articolo 21 e commento scritto

Italiano

- Classi prime: individuazione di parole chiave relative al concetto di “diverso”.
- Classi seconde: ricerca di un testo (canzone) che esprima i valori della libertà, qui intesa in ogni sua forma, con relativa annotazione delle espressioni più evidenti (pensiero soggettivo).
- Classi terze: scrittura creativa – produzione in versi relativa alla libertà di espressione e di pensiero.

Inglese e francese

- Integrazione in lingua alle attività svolte in italiano per tutte le classi.

Arte e immagine

- Classi prime: analizzare la propria immagine profilo.
- Classi seconde: analizzare la immagine e il nome di un gruppo sui social e decodificarne i contenuti.
- Classi terze: creare una immagine e un logo da inserire in internet.

Scienze Motorie

- Classi prime: individuazione di parole chiave relative al concetto di “diverso”.
- Classi seconde: ricerca di una regola sportiva e trasferirla nell’uso corretto dei social.
- Classi terze: proporre una regola che crei una squadra, una rete di protezione per chi naviga in internet.

Fase 4 - Ideazione e progettazione**Educazione civica**

- Classi prime: brainstorming sulle buone pratiche per uno uso consapevole del web e progettazione del lavoro.

Inglese e francese

- Ricerca e analisi di termini appropriati al tema in oggetto

Arte e immagine

- Classi seconde: brainstorming per individuare uno o più loghi possibili e progettazione del lavoro.
- Classi terze: brainstorming per progettare un’idea di brochure che possa comprendere immagini e testi. Progettazione del lavoro.

Scienze Motorie

- Classi prime: brainstorming per individuare le regole della condivisione nei social e progettazione del lavoro
- Classi seconde: brainstorming per individuare le regole della condivisione nei social e per creare una rete, anche se non reale, ma vera e progettazione del lavoro.
- Classi terze: brainstorming per progettare un’idea di brochure che possa comprendere un regolamento vero e proprio di condivisione di esperienze e materiali sui social.

Fase 5 Realizzazione del prodotto

Educazione civica – Italiano

- Classi prime: stesura di un testo regolativo relativo alle buone pratiche di utilizzo in rete.

Inglese e francese

- Classi prime: stesura di un testo regolativo in lingua

Tecnologia

- Classi prime: definizione digitale del prodotto (dove previsto).

Arte e immagine

- Classi prime: selezione di immagini dalla rete con individuazione dei relativi messaggi e delle tecniche utilizzate.

Scienze Motorie

- Classi prime: selezione di immagini dalla rete con particolare riferimento al bodyshaming.

Tecnologia

- Classi seconde: definizione digitale del prodotto (dove previsto).

Inglese e francese

- Classi seconde: produzione di uno slogan in lingua da abbinare al logo

Arte e immagine

- Classi seconde: realizzazione del logo, simbolo della lotta al fenomeno in oggetto.

Scienze Motorie

- Classi seconde: partecipazione alla realizzazione della brochure per una potenziale campagna di sensibilizzazione al fenomeno in oggetto, sul rispetto delle regole.

Tecnologia

- Classi terze: definizione digitale del prodotto (dove previsto).

Inglese e francese

- Classi terze: traduzione brochure in lingua

Arte e immagine

- Classi terze: realizzazione della brochure per una potenziale campagna di sensibilizzazione al fenomeno in oggetto.

Scienze Motorie

- Classi terze: partecipazione alla realizzazione della brochure per una potenziale campagna di sensibilizzazione al fenomeno in oggetto, sul rispetto delle regole e del gioco di squadra, contro l'isolamento.

UNITA' DI APPRENDIMENTO

	<p><u>Fase 6 Verifica e autovalutazione</u> Il processo di valutazione fa riferimento a tutte le discipline e le classi coinvolte nelle modalità espresse al punto “<i>Valutazione</i>” della presente UdA.</p> <p>Nella fattispecie, l'attività di autovalutazione sarà svolta dai docenti di Educazione Civica.</p>
Il docente	<p>I docenti delle singole discipline creano un ambiente confortevole e favorevole allo scambio; sollecitano e sostengono gli allievi nella loro operatività, li invitano alla collaborazione e allo spirito d'iniziativa, li guidano alla comprensione; coordinano la discussione, osservano le competenze in atto; verificano e controllano la realizzazione dei prodotti.</p>
Valutazione	<p><u>Valutazione delle conoscenze:</u> verifiche orali – Chi? Cosa? Come? Quando? Perché?</p> <p><u>Valutazione delle abilità:</u> osservazione degli interventi durante le discussioni in classe; realizzazione pratica.</p> <p><u>Valutazione delle competenze:</u> capacità di mettere in relazione un testo con le proprie esperienze, conoscenze e idee; descrizione e interpretazione di dati; esposizione dell'esperienza ai compagni.</p> <p><u>Valutazione del processo:</u> comportamento; impegno; partecipazione.</p> <p><u>Autovalutazione:</u> diario di bordo per le classi prime, seconde e terze.</p> <p>Per le rubriche di valutazione si farà riferimento a quelle di Istituto</p>